

PODRIA

Avui com altres vegades, podria parlar del moment,
en que coses oblidades, et venen al pensament,
de com la nit espantosa, llarga i freda sens fi,
que començà sent de rosa, d'ella esperant bon destí,
acabes sense pensar-ho, d'una manera tan crua,
que si intento recordar-ho, més a dintre meu madura.

Parlaria de mirades, de somriures i paraules,
de les moltes vegades que jugant varem fer coses,
de la primera vegada, que ple de goig vaig mirar-te,
i encara que fos mentida, diria que al conquerir-te,
et portava rams de flors, i et trucava per la nit,
per fer néixer uns amors, per a mi plens de sentit.

Plens d'una gran esperança, que mai no em va arribar,
tot i tenir la recança, de que em vares estimar.
I aleshores ple d'angoixa, neguitós recordaria,
el dolç peto i la carícia i l'amor del primer dia.

Prou que voldria tronar-hi, al somni desesperat,
si tot era imaginari, i per sentir-me estimat,
pregaria amb desfici, poder senti ben prop meu,
del sospir un sols indicatiu, el respirar que fos teu.

Molta gent ens ha deixat, al pas dels anys quedem sols,
però mai no em oblidat, aquell bell instant tan dolç,
quan mirades juganeres, farcides d'enteniment,
amagaven el que eres, amb el teu comportament.

Avui..., com sempre podria, parlar dels teus sentiments,
ja se que ningú em creuria, que tu ni tan sols em sens,
jo que sols per tu viuria, desfet a la teva sort,
que amb el teu amor tindria, ple de sentit el meu cor.

Podria explicar moltes coses, més ningú em faria cas,
somniau amb llits de roses, sense contar el fracàs.

Fins..., contar que vas besar-me, i sospiraves d'amor,
no sols per acontentar-me, ja que s'omplia el teu cor,
d'un sentiment de folia, incapaç de controlar,
que no neix en un sol dia, aquest desig d'estimar.

J jo, sempre amb la mentida, faden amb el teu amor,
sense una veu agràida, sempre amb el pit ple d'agror,
oblidant sense volguer-ho, el caprici més real,
preferint el no saber-ho, per a no fer-me tan mal.

No vull sentir la mirada, sobre mon rostre confós,
vaig sentir-la una vegada, vaig ser un home gelós,
sens notar l'ensopegada, que el pobre enamorat,
pot sentir per l'estimada, saben que es enganyat.

Més..., no puc pas dir aixó, que no vas pas enganyar-me,
si es que tot m'ho faig jo, només `per il·lusionar-me,
voldria trobar-hi el que, a tot el que meravella,
ho intento, més..., no en sé, que per mi tu ets massa bella.

Vull dir..., que no hi ha mirades, ni sols un petit somriure,
ni el dolçor d'unes paraules, en el meu sentit de viure,
que si alguna vegada, me les vaig imaginar,
era amb l'ànima cegada, pel foll desig d'estimar.

Podria dir tot aixó, i més, molt més encisat diria,
perquè el desig que tinc jo, al teu costat cremaria.

Si digués la veritat, de tota la meva historia,
tan curt seria el relat, que sens forjar la memòria,
amb poc podria explicar-lo, més..., ningú cas em faria,
que sols el temps de contar-lo, un instant només seria.

Tot aixó he viscut sol, turmentant la meva pensa,
es de lo que el cor es dol, perquè no troba defensa.
I entre paraula i paraules, amb el temps potser he après,
que vulguen dir moltes coses, a la fi no he dit res.

Si hagués tingut algun dia, el suau tacte dels teus braços,
amb aixó, mai mentiria, que serien tan forts els llaços,
i el lligam del meu sentir, i l'estimació sincera,
que arribaria a fruir, ple de gaubança, boig de quimera,
la més meravellosa, estupenda i real felicitat.

Podria... inventar passejades sota la lluna, de nit,
imaginar... les besades que mai no han tingut sentit,
romàntics concerts, museus, un sens fi de coses belles,
i sempre en els braços teus, bo i contemplant les estrelles.

Ningú ha de saber-ne res, del que penso d'això nostre,
si jo... no he estat comprés, no vull que sigui la mostra,
el sofriment fóra mida, ni l'amargor del meu cor.

Tot es fals..., tot es mentida, menys..., el que sento d'amor.

Pel gust de la teva boca i formosor dels teus llavis,
per l'esperança que es poca, per carregar-me d'agravis,
mentiria altra vegada, mal que fos empresonat.

El teu record tan m'agrada, perquè estic enamorat.

ESTEVE PERICH SALA