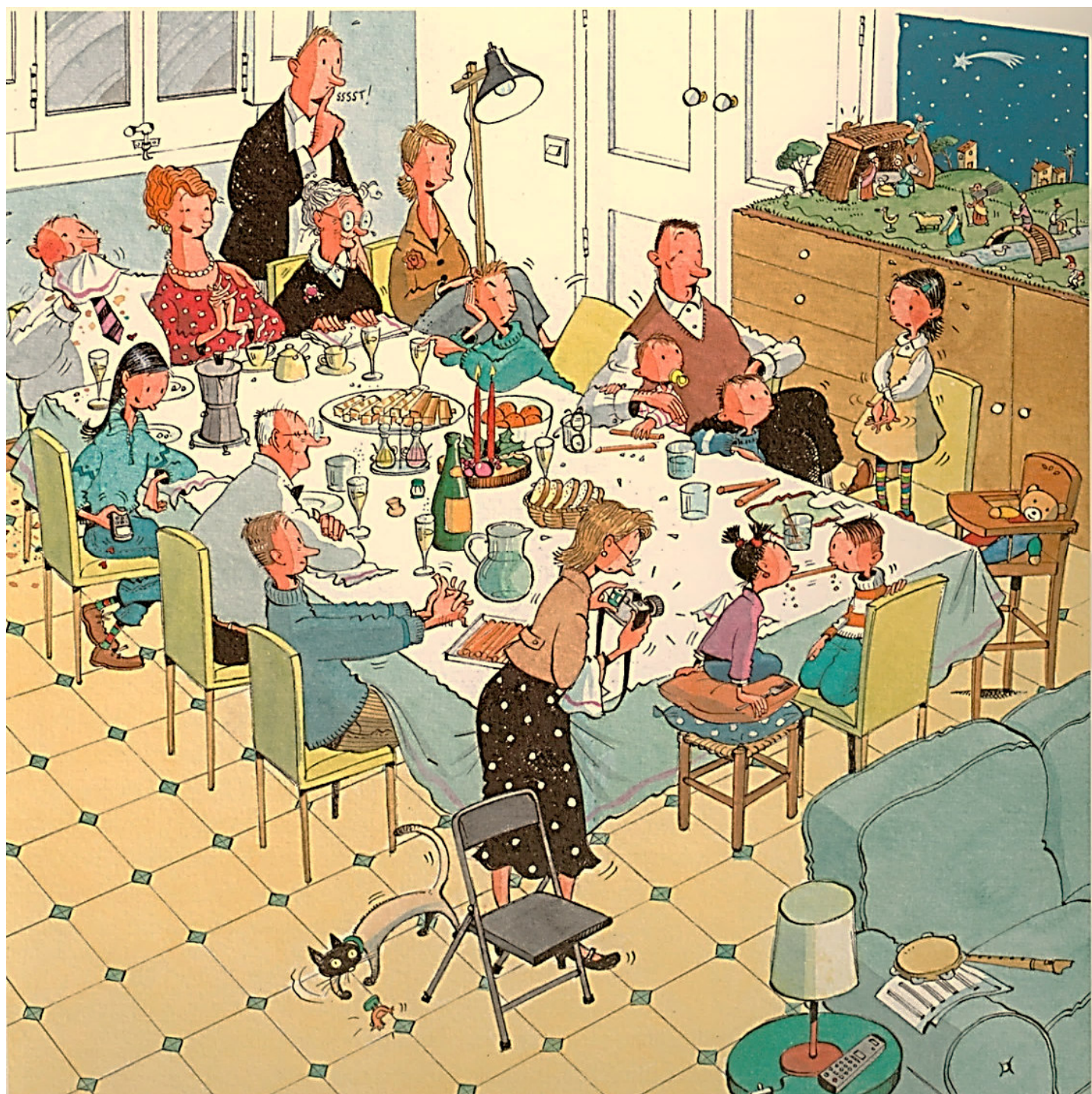




Butlletí informatiu núm. 89, desembre 2017

ARRIBEN LES ENTRENYABLES FESTES DE NADAL I CAP D'ANY



QUE BONIC ÉS EL NADAL. A MÉS DOADORAR AL NEN JESÚS, D'ENVIAR FELICITACIONS, DE FER EL PROPÒSIT DE SER MÉS BONS, ES REUNEIXEN LES FAMÍLIES CRISTIANES, AVÍS, PARES, EL JOVENT I LA QUITXALLA PER CELEBRAR PEGATS, EL DIA MÉS MERAVELLÓS DE L'ANY.

FELICITATS A TOTHOM I QUE TINGUEM UN FELIÇ ANY 2018

LES TRADICIONS DE NADAL A CATALUNYA

Nadal, en el món occidental, és una festa d'origen religiós que se celebra el 25 de desembre i commemora el naixement de Jesucrist. L'origen d'aquesta celebració, però, prové del món pagà, ja que coincideix amb el solstici d'hivern en què el dia comença a allargar-se de nou. Cada país té les seves pròpies tradicions que de vegades tenen un gran contingut religiós i d'altres representen el culte a la natura.

COM SE CELEBRA NADAL A CATALUNYA?

13 de desembre, Santa Llúcia. Aquest dia, preludi de les festes de Nadal, començava antigament la Fira de Santa Llúcia. Actualment, la data s'avança i la Fira comença cap a final de novembre. Arreu del país s'organitzen fires on es posen a la venda els arbres de Nadal, les figuretes del Pessebre i tota l'ornamentació de les festes nadalenques. La fira sol durar fins al dia 24 de desembre, és a dir, la vigília de Nadal.

24 de desembre, Caga Tió

Aquesta és una de les nits màgiques de l'any, especialment per a la mainada. El tió és un personatge nadalenc molt important, parent de l'arbre de Nadal nòrdic. Sembla que no hi ha una data concreta per explicar l'origen d'aquesta tradició catalana i que tampoc no hi ha una sola explicació sobre els seus inicis. Es creu que es pot reaccionar el tió amb el fred de l'hivern i amb la llenya utilitzada per escalfar-se i fer foc.

Sembla, doncs, que l'escalfor i la llum d'aquestes fustes o tions cremant eren el millor regal que es podia rebre en les glaçades nits de desembre; d'aquí vindria la idea que un tronc de fusta esdevingués un element màgic, capaç de fer regals. Més endavant, simbòlicament, la llum i la calor del tió van començar a transformar-se en altres tipus de regals, com ara dolços, neules i torrons. A mesura que van anar passant els anys, aquesta tradició va anar evolucionant fins a transformar-se en la que coneixem actualment: un tronc, sovint decorat amb una cara, potes, manta i barretina.

Uns dies abans de Nadal, normalment per Santa Llúcia, es tria un tronc, que es disfressa, s'abriga i s'alimenta fins al dia 24 a la nit o 25 al migdia. El tió es tapa amb una manta, es col·loca a la vora del foc, i els nens i les nenes (i molts adults també!) piquen el tronc amb bastons i canten una cançó perquè el tió cagui els regals que té amagats. Finalment, s'aixeca la manta que el cobreix i s'agafa el regal que ha cagat.



Caga tió, avellanes i torró
no caguis arengades,
que són massa salades,
caga torronets, que són dolcets,
i també molts regalets!

25 de desembre, dia de Nadal

D'acord amb les tradicions paganes, la celebració del Nadal està dedicada al solstici

d'hivern, que el cristianisme va transformar donant-li un caire religiós i convertint-la

en el dia en què va néixer Jesús. És típic fer un gran dinar familiar, amb escudella i carn d'olla, pollastre farcit, cava, torrons, neules i fruits secs. També es fa una llarga sobretaula en què els més petits reciten poemes, es canten nades, en un ambient distès al voltant del pessebre o de l'arbre de Nadal.

Es desitja pau, felicitat i joia a tot el món. Les dites més típiques del dia són:

Per Nadal, cada ovella al seu corral!

Per Nadal, qui res no estrena res no val!

Els Pastorets, el pessebre i el pessebre vivent



Amb la panxa plena i el corcontent, la tarda del dia de Nadal, s'acostumava a anar a veure la representació dels

Pastorets. En alguns barris i pobles encara perdura aquesta tradició.

És una obra de teatre que explica la història del naixement de Jesús.

El pessebre també és l'escenificació del naixement de Jesús, que es reproduïx amb figures plàstiques. Consisteix a instal·lar en algun lloc de la casa unes figures, col·locades seguint un ordre determinat, que simbolitzen l'arribada de Jesús al món. En un lloc destacat del decorat, hi ha l'escena del naixement amb l'infant Jesús; la seva mare, Maria; el seu pare, Josep; el bou i la mula, i s'envolta amb caminets, rierols, molsa, pedretes, figures de pastors i els Reis Mags.

Un dels elements més característics del pessebre català és el caganer. El caganer és una figura dels pessebres de Catalunya, sovint amagada en un racó, darrere d'un arbust, on fa les seves necessitats a l'aire lliure. Va vestit, generalment, amb camisa

blanca, pantalons foscos, faixa i barretina vermelles, sovint amb pipa. Lluny de ser ofensiu o groller, el caganer retorna a la terra allò que d'ella prové, adobant la terra del

pessebre i fent-la fecunda per a l'any següent. Es considera un símbol de salut i prosperitat i, en definitiva, de felicitat per al Nadal.

En aquests darrers temps s'estan implantant a tot Catalunya els pessebres vivents, que escenifiquen els fets nadalencs en paratges bucòlics de cada població i amb persones com a figures.

=====

Relació de sortides de l'Associació de Jubilats de Cardedeu al llarg de l'any 201

GENER: Dia 18

La primera sortida de l'any es per visitar el recinte modernista de l'HOSPITAL DE SANT PAU. Després fem un tom per Barcelona i anem a dinar al Port Olímpic al restaurant "La Barca de Salamanca"

FEBRER: Dies 22-23 i 24

Aquest mes anem a "LA TERRA ALTA I EL MATARRANYA", ens allotgem a Horta de Sant Joan i visitem també CORBERA DE LLOBREGAT per recordar la batalla de l'Ebre.

MARÇ: DIA 22

Anem a fer una bona calçotada a Alcover, després de fer una caminada per el Reus modernista.

ABRIL: Dia 19

Som al temps de la Xatonada i després de tafanejar per el monestir de Poblet, anem a degustar aquest típic menjar.

MAIG: Dia 24

El destí era ELS VOLCANS DE LA GARROTXA. Després de una breu parada per esmorzar a La Gleva, anem a Santa Pau per agafar un trenet i fer una bonica passejada per la zona volcànica de la Garrotxa, visitant els volcans de Martinyà, el Pomareda, el Torn i el Croscat, després com sempre un bon dinar.

JUNY: Dies 6-7-8-9-10-11 i 12

Tocava una sortida llarga i el lloc escollit va ésser IRLANDA anomenada l'ILLA ESMERALDA. Poguérem admirar aquelles verdes terres i hostatjar-nos a Dublín.

JUNY: Dia 21

També en aquest mes hi havia una sortida curta i aquest va ésser per contemplar el CAP DE CREUS. També ens va complaure caminar una estoneta per Cadaqués.

JULIOL: Dia 12

Fem la RUTA DEL COMPE ARNAU a Sant Joan de les Abadesses, ens expliquen les aventures d'aquest mític compte i de totes les reformes que al llarg dels anys ha sofert aquest monestir.

AGOST: Dia 23

Després de caminar una mica per CASTELLAR DE N'UHUG I LES FONTS DEL LLOBREGAT, ens encaminem cap a Gironella per alimentar-nos amb un bon dinar.

SETEMBRE: Dies 18-19-20-21-22-i 23

Sis dies que ens ompliren de satisfacció amb aquesta sortida a ELS ALPS I LA SAVOIA, fou un goig immens amb les boniques visites a diferents indrets des de GINEBRA, ANNECY, CHAMONIX i les vistes

fantàstiques que podíem admirar tot fen uns creuers per els llacs d'ANNECY i el llac LEMAN. Pujar amb tren a LA MER DE GLACE i baixar a la glacera més llarga de França, fou tot una aventura.

Després dinar a Montpeller i cap a casa.

SETEMBRE: Dia 28

Anem tots a la presó MODEL de Barcelona, no ens espantem, hi anem només per visitar les seves instal·lacions ara ja lliures d'hostatges, una visita curiosa si més no. Abans però férem un tom per el conegut LABERINT D'HORTA i ens arribàrem fins a Vallirana on ens esperava el dinar corresponent.

OCTUBRE: Dia 27

Com cada any per aquestes dates celebrem plegats la FESTA DE GERMANOR. 260 persones ens desplacem amb cinc autocars fins a Platja d'Aro per després de una passejada fer un bon dinar al conegut restaurant "La Terrassa" on ja ens han servit aquests últims anys amb amabilitat i eficàcia.

Sempre va regnar el bon ambient i la benavinença.

NOVEMBRE: Dia 27

SITGES: Esmorzem i dinem a Torredembarra i després anem a Sitges a fer una interessant visita a dos museus, el de "Marycei" i el de "Cau Ferrat"

DESEMBRE: Dies 12 i 13

LA MOLINA

També al curs d'aquest any hem fet alguna sortida al teatre.

GENER: Dia 26

Anem al teatre Victoria de Barcelona per gaudir amb la gran comèdia musical d'aventures, amor i revolució presentada per Dagoll Dagom, SCARAMOUCHE.

JUNY: Dia 2

Aquesta vegada, és el teatre Apolo que ens obre les portes per assistir a un altra musical de música de cinema. BROADWAY és el nom d'aquest espectacle.



DE LA SORTIDA A SITGES

Amb una puntualitat anglesa com sempre, arranquen del Casal amb l'autocar a vessar, per fer camí cap a Sitges on ens esperava la visita a dos interessant museus.

La primera parada era a Torredembarra al restaurant "Clamar" per esmorzar, al mateix lloc on tornant de Sitges dinariem. La ruta fou en principi una miqueta lenta per l'intens tràfec que hi havia, però varem arribar amb el temps suficient per a tot.

Després cap a Sitges falta gent i ben acomodats cap allà fem cap. Les visites que teníem previstes eren primer al museu "Marycel" i després al "Cau Ferrat". Els dos ens varen complaure, però, anem per pams. El primer ja ens va agradar, un museu d'art entre escultures i quadres exposats en tres pisos i molt extens. Però el segon, el "Cau Ferrat" és una meravella de museu en el que hi podries passar hores per assimilar-ho tot i assabentar-te bé de tants detalls, obres de grans escultors, figures, escultures, pintures i infinitat de detalls que treballats a ma en la ferralla t'emplenen de satisfacció al pensar en les hores que es devien emprar per la confecció de tanta bellesa.

Et complau saber detalladament de la vida de "Santiago Rusiñol", aquest home que gràcies a la seva cultura i saviesa, va lograr recollir tantes i tantes coses per exposar-les en aquest racó de la bonica Sitges anomenat "El Cau Ferrat". Molt interessant la vida d'aquest home tant per les seves pintures com per tot el que va escriure al llarg de la seva vida. Obres de teatre com "El pati blau", "L'auca del senyor Esteve" o "La bona gent" per exemple, varen sortir del seu talent que tant dominava la pintura com la literatura.

Cal fer esment i de passada agrair a aquests professionals que guiant-te per tots els indrets tot expliquen de manera entenedora i amable. Així dona gust fes visites a museus i galeries d'art.

Tornant a Torredembarra, i després de un bon dinar, ens encaminem cap a Cardedeu sense haver-hi ballaruga.

En quan a la tornada, fou una aventura degut a les voltes que férem per diferents carreteres al haver-hi una gran embussada presumiblement per algun accident, malgrat tot, arribàrem feliços i contents per aquest plaent i aprofitat dia.



DITES DEL MES DE DESEMBRE

La vida es com un ball. Cal donar els millors passos per no ensopegar.

La política és com les drogues, en petites dosis és beneficiosa, la sobredosi mata.

De vagades un somriure a temps és la millor bufetada. Però cal saber-ho donar , el somriure.

No hi ha llibre dolent que no contingui alguna cosa bona.

-Bones, és per una enquesta. -El seu nom?- Adam- I el de la seva dona?- Eva- Ha, la serp viu aquí també?.- Si, un moment, sogra, la busquen.

Que no passi un dia sense llegir o escriure com a mínim una línia.

Es pot plorar de riure, però mai riure del plor aliè.

El primer favor denegat anul·la tots els anteriors.

Solem riure de les desgràcies alienes, sense adonar-nos que són mirall de les nostres.

Qui no és un bon servent no serà un bon mestre.

El millor acudit del món mai ho sabrem, li va explicar un dia la mort al què es va morir de riure.

Les rialles dels vencedors, són sempre llàgrimes dels vençuts.

La veritable glòria consisteix a fer el que mereix escriure's i en escriure el que mereix llegir-se.

L'humor més racista del món és l'humor negra.

Els polítics haurien de riure més, encara que fos de si mateixos.

La bona fe és el fonament de qualsevol societat.

És difícil retenir el que s'ha après a no ser que ho practiquis.

Als morts no els importa com són els seus funerals. Les exèquies sumptuoses serveixen per satisfer la vanitat dels vius.

No desaproveitis llàgrimes fresques en dolors passats.

Quan els governs temen a la gent hi ha llibertat. Quan la gent té por al govern, hi ha tirania.

La millor riquesa és acontentar-se vivint amb poc.

La música és per a l'ànima el que la gimnàstica per el cos.

Millor una mica que estigui ben fet, que una gran quantitat imperfecta.

L'enginy és una copia menor de la saviesa.

Li diu una dona al seu marit:-Si un lleó m'ataqués a mi i la meva mare, a qui salvaries primer?.- Doncs, al lleó.-

-Doctor, vull fer-me la vasectomia. -És una decisió molt seriosa, ho ha consultat amb la seva dona i fills?.-Si, 17 sis i 2 abstencions.

=====

NADAL 2017

**Quan s'apropa la festa lluminosa,
que enjoia cors i ablaneix els sentiments,
en cada llar la cosa més formosa,
esclata fent-nos viure bells moments.**

**Les famílies s'ajunten per la festa,
amb alegria, agermanats, fent clamor,
per celebrar la més grandiosa gesta,
que emplena tot el món de pau i d'amor.**

**Per als bons amics com ho sou vosaltres,
el nostra desig profund i ben cert,
es que plegats passeu les joioses festes,
i ho fem amb un petó, gran i sincer.**

**Que sigui aquest Nadal, ple d'harmonia,
i l'amistat que en cada cor batega,
mai no se'ns trenqui i creixi cada dia,
i sigui prou abundós l'any que s'engega.**

**Això es el que volem per vosaltres, els components de la junta de
l'ASSOCIACIÓ DE JUBILATS DE CARDEDEU**

