



Butlletí informatiu núm. 73, agost 2016

Entramats de cordes, pals i veles, llotges amb guarnicions i catifes



estes per un
terra no
massa
anivellat per a
ballar, aquells
espectaculars
llums penjats
al bell mig de
lo que era el
sostre que a
vegades massa

claror no et deixava que fossis lo indiscret que haguessis volgut. Això eren els envelats d'abans, aquells envelats on naixien les més boniques il·lusions i les esperances més formoses per una joventut, nois i noies, que il·lusionats en un (aleshores) llunyà futur vàrem arribar a lograr lo que desitjàvem.

Els dies més calorosos de l'estiu, a les dotze del migdia, amb camisa planxada i coll emmidonat, com uns herois ballàvem la dansa, aquella sessió típica de cada festa major, on segurament havíem estrenat un vestit per enamorar encara més a l'estimada. Com giravoltàvem malgrat la calor.

I tota aquesta gran festa que per nosaltres era la més bonica de l'any, sempre era en aquest mes d'agost.

Venien altres festes que mai eren malaguanyades per a nosaltres, doncs que aquells promeses d'amor persistien, enfortint-se cada vegada mes.

Així hem arribat fins aquest present, en que sense aquells moments d'esplendor, minvades les forces i quasi oblidada aquella gloriosa joventut, encara ens queda l'esperit de confiança i estimació que va néixer quan la flama més encesa ens enfortí l'ànim de tal manera, que viu en cada cor amb la mateixa il·lusió.



=====

DITES DEL MES D'AGOST

Envellir és encara l'únic mitjà que s'ha trobat per viure molt de temps.

La Vellesa comença quan el record és més fort que l'esperança.

Josep, com s'escriu bala?. Tal com sona Manel...,i Manel escriu PUM.

Si plou massa per l'agost, no gastis diners amb most.

Poda tard i sembra aviat, i tot et serà grat.

La importància de la coma: No és el mateix dir anem a menjar nens, que anem a menjar, nens.

Avui somriu, jo convido.

Si no ens aturem de tant en tant, mai ens arribarà res que valgui la pena.

Tinc un fill que quan treballa, deixa a tots amb la boca oberta,- De que treballa el teu fill?- És dentista.

El millor que es pot fer amb els bons consells, és passar-los als altres, perquè a un mai li serveixen.

Mai vaig pensar matar algú que portés la meva sang. Però aquest mosquit ja em tenia fart.

Quant tinguis ganes de no tornar a veure a una persona...presta-li diners.

Ha entrat un lladre a casa, buscant diners, m'he aixecat i ens hem posat a buscar tots dos.

Som arquitectes del nostre propi destí.

No penso mai en el futur. Arriba massa aviat.

Educació és el que queda després d'oblidar el que s'ha après a l'escola.

Nosaltres, els mortals, aconseguim la immortalitat en les coses que creem en comú i que queden després de nosaltres.

La paraula progrés, no té cap sentit mentre hi hagi nens infeliços.

Una vetllada en la que tots els presents estan absolutament d'acord, és una vetllada perduda.

Si la teva intenció és descriure la veritat, fes-ho amb senzillesa, i l'elegància deixa-li al sastre.

Una persona que mai ha comés un error, mai intenta res de nou.

Els intel·lectuals resolen problemes, els genis els prevenen.

Tinc un dubte. Els ganduls anem al cel o ens venen a buscar?.

Corre darrere els teus somnis, si no els atrapes, almenys t'aprimes.

=====

El dia 1 de gener de l'any 1932, es va començar a publicar a Cardedeu el primer quinzenal amb notícies exclusives del poble. El preu era de 15 cèntims. Reproduïm aquí, les tres primeres pàgines del mateix.

L'IMPARCIAL

PRIMER QUINZENAL CARDEDEUENC

Sortirà el dimecres de cada quinzena

Administració: carrer de Sant Antoni, 14

ANY I = NÚM. 1

CARDEDEU 1^{er} DE GENER DE 1932

VAL 15 CÉNTIMS

SALUDO

L'*Imparcial* al donar a llum sa primera edició, saluda a tota la premsa del Vallès, i en particular a la granollerina.

Saluda a tot el poble de Cardedeu en general, desde el més ric al més pobre, sense distinció, com també particularment, adresem el nostre saluto al digníssim Ajuntament de la nostra vila, i a totes les societats cardedeuencs—ens abstenim de citarles per por d'oblidar-nos alguna—, així és, doncs, que tot-hom es dongui per saludat.

I ara, un cop tots hagin rebut el nostre saluto, escolteu-nos una miqueta, que vos tenim de dir quatre paraules, com si diguessim quatre mots de cancell, ans de penetrar dins d'una casa, per assaventar-vos qui és la persona que hi trobareu a dins.

L'*Imparcial*, el mateix títol ja demostra prou lo què vol dir, no és un quinzenal de dretes ni d'esquerres, i dins el poble no serà d'un partit ni de l'altre.

L'*Imparcial*, publicarà tot el que hagi passat al poble durant els quinze dies, farà cròniques de teatre, explicarà més o menys el cinema, farà ressenya de futbol, explicarà, amb la forma que més pugui, com han transcorregut les festes, publicarà alguna fotografia, de tant en tant, després també, poesies, i finalment, un tros que es titularà "Fulls escampats".

Un cop sabedor d'això, amic lector que em llegeixes, no t'enfadis, ni et donguis per entès si alguna vegada, troves alguna crítica contra alguna festa, una vetlla de teatre, o qualsevol cosa que tu hakis sigut l'organitzador,

perquè aquest serà el nostre deure d'exposar l'opinió amb tot allò que als nostres ulls vegin mal fet. Ara, que si nosaltres havem pogut fer-te donar compte d'alguna cosa que tú no haves vist, prens exemple per a un altre dia; si és al revés, no moguis aldarulls ni en els cafès ni en els carrers, car això, a més d'ésser vergonyós, nosaltres ho lamentariem molt.

Nosaltres, al donar a llum aquest quinzenal, estem segurs de que molts ens tractaran de ximplets, això poc ens importa, mentres que el nostre esforç siga coronat per l'èxit, de poder donar al poble de Cardedeu l'importància que es mereix de tenir un periòdic pel seu compte.

L'*Imparcial* no deu mancar en cap lloc de Cardedeu, com tampoc cap establiment deu mancar de posar el seu anunci; si tots plegats feu un esforç, els uns gastant-vos quinze centímetres per comprar-lo, els altres alguna peseta per posar l'anunci, ens treureu un xic de càrrega, car és molt grossa la que pesa sobre nostre des d'el primer dia que veu la llum aquest quinzenal.

I ara, un cop dits aquests quatre mots de cancell, i savadors de la persona que es trova dins la casa, m'acommiado de tú, lector que em llegeixes, —tant si ets home com dona—i et deixo que llegeixis les pàgines d'aquest periòdic, desitjan-te de tot cor que no t'en penedeixis d'haver-lo comprat.

Els que formen L'*Imparcial*:

Joan Clusellas, Francesc Polls, Pere Pujol, Joan Ruai, Joan Grifol i Esteve Barquens.



GLOSARI

Uns quants dies avans de Nadal

Fa un fret que pela les ungles! Cauen unes glaçades que deu ni dó! I que per cert, al matí, al llit s'hi està molt bé! Però res, el fret no podrà res contra nosaltres.

A pesar de fer fret s'estan preparant grans festes per Nadal; ja ens han passat els programes; aquests programes—com a grans festes—en un lloc parlen de sardanes i ball, i en l'altre ball i cinema.

Tot-hom espera Nadal, diada dels turrons, del champany; diada de les bellarques, les noies, principalment, ja tenen els vestits que han d'estrenar acabats, i entre elles parlen i tornen de les properes festes de Nadal, mentres les seves mares, pensen que, amb aquest fret que fa, serà molt carregós tenir de sortir tres tardes i tres nits.

Però què hi farem? Elles tenen de tenir paciència per les seves filles, com les seves mares tingueren paciència per elles.

Bell-Amic.

.....
Cardedeuencs

Recorda't que L'IMPARCIAL sortirà el dimecres de cada quinzena dies. El trobaràs a la venda a la nostra administració: Casa Grifols, carrer de Sant Antoni, 14, i el mateix dia el pasará En Maieu pels carrers.

.....
En el pròxim número començarem a publicar un xic d'història dels pobles del Vallès

Fulls escampats

Estampes d'amor.

RECORDS

Recolsat d'espattes als porticons d'un balcó que donava a l'eixida de la casa, un jove estava contemplant com al defora pluvia... Pluvia molt... però molt. Mes el jove ni en feia cas, perquè ni tant sols es donava compte que plugués; el que es donava compte és que les gotes d'aigua, al caure damunt les pedres de l'eixida dibuixaven formes vertaderament fantàstiques: caps d'home, empeltat de cavall, bèsties estranyes, etc., etc. Mes semblava que mirés això, però ni tant sols s'en donava compte... Ell del que es donava compte és de que entremig d'aquelles gotes d'aigua que dibuixaven aquelles imatges fantàstiques en la terra, a ell se li dibuixava una altre imatge: era la imatge de l'estimada...

Ell, per medi d'aquella visió, revivia de nou les hores que havia passat al costat d'aquella noia que era la seva estimada; d'aquella noia de cara trista, d'ulls esperançats, que el miraven amb care de compassió, i que veia apropar-se el moment del seu desenllaç, que ella ja veia que els somnis d'aquell jove eren impossibles.

Mentres estava abstret i entregat del tot amb aquella meditació que el torturava, exclatà un tró molt fort que el desvetllà del seu somni; ell mirà tot seguit per tots costats, per a veure si algú de casa seva l'hagués vist; després es quedà tot perturbat... com si li hagués passat quelcom, i mirà d'un cantó a l'altre, no savent com fer per poder dissimular la seva emoció.

Al cap d'un moment, sentí com cara avall li rodolava quelcom i es posà tot seguit les mans als ulls i trovà que eren humits... Al defora plovia... però també havia plogut en el seu cor.

.....

Tot seguit s'aixugà, es girà i es dirigí a la seva cambra, on totes les nits ell escrivia quelcom, dedicat a la seva estimada; ensengué el quinqué que tenia damunt la tauleta; agafà la ploma

i unes quantilles de paper i es disposà a escriure les seves relacions amb aquella noia, amb la forma que havien transcorregut i com s'havien acabat.

I escrigué molt durant aquella nit; escrigué tot lo que ell recordava d'aquells amors passats, per veure si es podia lliurar d'aquella fantasia de records que l'envoltava.

Un Romàntic.

Industrials: poseu els vostres anuncis a L'IMPARCIAL. Augmentareu les vendes i alliberareu un xic de càrrega als que porten la direcció d'aquest periòdic

FOOT-BALL

S. C. Sant Celoni, 5 — F. C. Català, 3

Aquest encontre fou celebrat el diumenge prop-passat en el mateix camp del Català; la victòria es decantà a favor del Sant Celoni pel resultat avans dit.

L'equip del Català fou el següent: Casanovas; Coll, Espada; Terricabras, Valls, Prat; Palaus, Argemí II, Llivina, Ventura, Mauri III.

F. C. Cardedeu, 2 — Ametlla F. C., 3

El F. C. Cardedeu es traslladà a l'Atmetlla per celebrar un amistós partit.

A no ésser per l'àrbitr el partit hagués estat una delícia, però el senyor Nau, o sia l'àrbitr, deixà embrutar bastant el joc, no sabent imposar la seva autoritat damunt els equipers. El Cardedeu tenia de guanyar, a no ésser per l'àrbitr.

Els gols del Cardedeu foren marcats per Coll i Ruaix II.

Cardedeuenci

Suscriu-te a L'IMPARCIAL.

*Si t'hi suscrins enfortirás l'amor
dels que'l fan, per que vcura'n que'l
seu esforç es coronat per l'èxit.*

ESPECTACLES

TEATRE AL CASINO DE
CARDEDEU

"Les Aurenètes", de Ginestà Punset.

El dia 20 de desembre, a les tres de la tarda, davant d'una escassa concurrència, fou posada en escena aquesta obra per la companyia d'aficionats del Casino de Breda.

L'argument de l'obra fou el següent:

“Una masia de l’alt Pireneu català, on a l’hivern, degut a les neus, no és pot treballar, i el jovent del poble cerca feina en altres llocs, aquest jovent que durant l’hivern emigra i que després, un cop arribat l’estiu torna, té per sobrenom “Les aurenetes”.

Enguany, va a Barcelona; entre ells s'hi barreja un, que degut a la mala vida que porta, té per sobrenom l' "E. parver"; aquest, com que no té diners, en demana a n'en Jordi—el pare d'un dels emigrants—com que els diners li són negats, promet que ell es venjarà.

Fa temps que “Les aurenetes” són a Barcelona, no es té notícies d’elles, i el pare—aquell pare que negà els diners a l’“Esparvé”—està neguitós i tem alguna cosa. Entre aquestes arriba l’“Esparver”, que un cop a mort el fill d’en Jordi—allà a la ciutat, i li ha pres els diners—té valor per anar amb en Jordi i li diu que el seu fill està endeutat amb la dispesa, i que si no li don diners per pagar, no podrà tornar; entre aquestes, el mossò de la casa, que ha sentit com ell meditava sobre el crim que havia comés—allà en la ciutat, diu que no li donguin els diners, perquè ell és un assassí; ell, al veure’s descobert, marxa, i en Jordi es torna boig.

Fa dos dies que el poble cerca a l'“Esparver” i no el troven; ells estan convençuts de que no a marxat; a tot això arriben “Les Aurenets”, van a casa d'en Jordi i el troven boig; ell no els reconeix; solsament els parla d'aquell fill que dorm i que no tornarà. En Jordi entra en la seva cambra; tots marxen; resten en escena el mosso de la casa; compareix l'“Esparver”, no a demanar diners, sinó a robar-los, el

mosso al veure'l es barallen, i li dispara un tret; ell entra en la cambra on és en Jordi; entra gent del poble; es sent remó dins la cambra i surt en Jordi, estripat, esparraçat, arrossegant la seva víctima fins al mig de l'escena, i la mostra als que es troven allí; i mentres ell crida i baladreixa, satisfet de la seva venjança, el teló de l'últim acte, vaixa pausadament."

L'obra — malgrat ésser d'aquelles senzilles, baratetes i d'estar per casa— fou ben representada; tots, sense distinció, feren el possible perquè sortís bé; són dignes de lloança els aficionats de Breda.

Lo que no fou del cas—i això ho sentim vivament—fou el decorat, que, segons l'obra, tenia de representar una masia catalana, i ells hi posaren un decorat que semblava una casa de senyors; degut a això fou que l'obra perdé tota l'importància.

Preguem als nostres aficionats, que el dia que ells en representin una, posin un xic d'esment en la tria dels decorats.

Joan Clusellas.

**Si tens un bri d'amor a la cultura i al poble,
compra L'Imparcial**

CINEMA

Durant els dies de Nadal han fet un cinema de poca importància.

"Els tres pins" feren una pel·lícula muda i una altre de cantada amb estranger; aquesta estava bastant bé.

A l'"Espanyol", el dia de Nadal, en feren dues de parlades; l'una en espanyol, l'altre en estranger; totes dues van ésser de poca importància. El dia de Sant Esteve feren el programa mut.

Si avui no t'interessa lo que porta L'Imparcial, un altre dia et pot interessar. Compral!

NOTICIES

Millores

S'estan portant a cap l'enderrocament del carrer anomenat "dels castellans", celebrem aquesta gran millora dins el poble, car aquell carrer era vergonyós.

Canvi de cafeter

Un dia d'aquests prengué possessió de cafeté del Casino de Cardedeu, el jove en Josep Mascorda.

Desitjem del senyor Mascorda faci tots els possibles per servir bé als clients, doncs fora dolorós, ara, que aquell local perdés lo que amb tant d'esforç ha guanyat.

Canvi d'establiment

L'antiga taverna anomenada "La Fasina", propietat de Salvador Arquer, des de primer d'any passa a propietat de Josep Tarruella Bas.

Casaments

Han contret matrimoni el jove Joan Ventura amb la damisella Teresina Fortuny, com també el dia de Sant Esteve contragué matrimoni el jove Josep Torruella Bas.

Desitjem a les gentils parelles una feliç lluna de mel.

**Tot bon cardedeuenc
té de comprar L'Imparcial**

Festes de Nadal

Les festes de Nadal s'han pogut celebrar bé. Els balls, tant en "Els tres pins" com al "Casino", han estat molt concorreguts.

A fet fret, fins a plogut, però res; tal com diu Bell-Amic en el "Glosari", el fret no pot res contra la gent; el

dia de Sant Esteve al Casino, tingueren de suspendre les sardanes, però el diumenge foren molt concorregudes, i les ballaren a la terrassa del local.

Durant aquests tres dies de ball, al matí no corria un ànima pels carrers, es veu que la son és una cosa encomanadissa, perquè tan els que havien anat a sarau, com no, tots es llevaren tard.

A l'església, a l'hora de la missa, assistí molt poca gent, això demostra, que molts dels que van a missa, només i van el dia que no tenen son, i els dies que en tenen s'estimen més quedar-se al llit.

Pròxim enllaç

Dissapte, dia 2, en l'església de Cardedeu, tindrà lloc l'enllaç entre Jaume Munteis i Antònia Cruells.

**L'Imparcial no deu mancar
en cap llar cardedeuenc**

Assaig de funció

S'estan fent els últims preparatius per poder celebrar dintre poc, la funció que la joventut d'"Els tres pins", aficionada al teatre, vol representar.

L'obra es titula "Rei i senyor", escrita d'en Pous i Pagès; dada l'importància d'aquesta obra, nosaltres creiem que tindrà èxit.

En el pròxim número publicarem l'argument i la forma en que ha sigut representada.

Es diu...

...Que el jovent d'"Els tres pins" està un xic descontent perquè solsament els han fet dos dies de ball.

...Que el públic de l'"Espanyol" està empipat, perquè el fan esperar massa de pel·lícula a pel·lícula; el dia de Nadal el feren esperar tres quarts.

...Que per ésser Nadal, hagueren pogut fer uns programes de cinema un xic millor del que han fet.

FESTA FI DE CURS

Unes dues centes cinquanta persones ens varen acompanyar en aquesta festa de fi de curs, per part de l'Ajuntament ens va honorar amb la seva presència la regidora Marta Cordoní.



Els diferents tallers que al llarg del curs fan les seves tasques al Casal, exposaren els seus treballs a la sala gran del mateix amb molt bon acolliment de tothom. Hi ha coses dignes d'admirar tan de pintures com treballs manuals, o varietats de diferents models que amb gràcia saben confeccionar les senyores tant amb costura, com ganxet, patchwort, decoupage, etc. Són veritables artistes.

En quan a l'espectacle, ja al pati, la gent va passar-ho d'allò més bé, hi hagué tai xi i ioga, lectures de treballs d'escriptura literària, un esqueix teatral a càrrec del taller d'Artescena, desfilada del taller de costura, actuació del taller de balls de saló i com a punt final i canviant l'escenari per la terrassa del Casal degut a que són molts, actuació de la coral "Les veus del Casal".

Al acabar totes les actuacions, hi hagué un abundós pica-pica, acompanyat de cava o d'altres vegudes refrescants a gust de cada persona. Tothom va quedar satisfet al passar una agradable tarda i al haver-hi molt bona convivència entre tots.

Cal esmentar que al mati, no teníem gaire clar degut a la pluja que poguéssim celebrar tan bonica diada, però va fer bon temps.

=====

LA SORTIDA DEL MES DE JUNY

Aquesta vegada ens hem decidit encaminar-nos cap a l'Alta Costa Brava per passar el mati a la població de l'Escala, però de camí fer parada a La Gleva per esmorçar com ens tenen acostumats, o sigui, llardons premsats, embotits variats i un vi que hi va de cara.

L'objectiu primer de l'Escala, era la visita a una fàbrica d'anxoves, una visita que va resultar ser una mica minsa ja que esperàvem veure el funcionament de la maquinària de la mateixa i degut a que era el dia de Sant Pere que resulta que és el Patró de l'Escala, els treballadors tenien festa i tot estava parat.

No obstant però, ja ens esperava una noia eixerida, de veu forta i entesa en la matèria, que amb molt bona voluntat ens va explicar tot el procés de les anxoves des de que arriben a la fàbrica fins a l'envasat de les mateixes. Algunes preguntes d'algú de nosaltres, encara varen aclarir més el complicat procés.

Al preguntar-li si s'exportaven a diferents països, ens va dir que entre altres, per exemple a Austràlia, Estats Units i altres llocs importants, fa pocs mesos va comentar, que exportem també a Xina. Un petit tastet i alguna compra i cap a l'Escala s'ha dit. Teníem una hora per fer una breu visita a l'església i arribar-nos fins a la platja que es veia força concorreguda en un mati quiet i calorós.

Després, al ser quasi l'hora de dinar, marxàrem fins a l'Estartit on teníem el restaurant per alimentar-nos. Teníem una mica de recança al ser bufet lliure, però no, un bufet molt complert, abundós i bo. Ningú es va queixar i va menjar tot el que li venia de gust.

Acabat l'àpat, uns ens vàrem decidir d'arribar fins a la platja i d'altres per anar a ballar. Cal dir que la sorra de la platja, és quasi una pols que el vent aixeca sent una mica molestós passejar per la mateixa. Va durar un moment, que es va formar com una boira, que per uns instants, les Illes Medes que queden allí mateix, quedaren difuminades.

A una hora determinada, tornada cap a l'autocar i cap a Cardedeu després de passar un agradable dia com és sempre en cada sortida.





Casal de la gent gran de Cardedeu activitats de gener a juny del 2016

ORGANITZATS PER LA REGIDORIA DE GENT GRAN

TALLERS

ANGLÈS BÀSIC , Dimarts i Divendres matí de 10 a 11 primer Nivell i de 11 a 12 según Nivell	GRATUIT
GRUP DE VEUS DEL CASAL , Divendres matí de 2/4 de 11 a 12	30 Euros
INICIACIÓ A LA ESCRIPTURA LITERÀRIA - Mínim 12 persones Dilluns matí de 2/4 de 11 a 12	46 Euros
IOGA , Dimarts matí de 10 a 2/4 de 12 i tarda de 2/4 de 5 a les 6 Dijous matí de 10 a 2/4 de 12 Divendres tarda de 2/4 de 5 a les 6	46 Euros
MANUALITATS DE PAPER (Decoupage) Dimarts tarda de 5 a 7 i Dijous matí de 10 a 12	46 Euros
PATCHWORK , Dimecres matí de 10 a 12 i tarda de 4 a 6	46 Euros
PINTURA , Dijous tarda de 5 a 7	46 Euros
TALLER DE LA MEMÒRIA , Dimecres matí de 10 a 2/4 de 12, primer Grup i de 2/4 de 12 a 1, segon Grup	46 Euros

ORGANITZATS PER L'Associació de Jubilats de Cardedeu amb la coordinació de la Regidoria de la Gent Gran

TALLERS

BALLS DE SALÓ , Dijous tarda de 5 a 6 i de 6 a 7 Sala Sarau	GRATUÏT
CATALÀ , Dijous tarda de 2/4 de 5 a 2/4 de 7	GRATUÏT
CLUB GANXET , Dilluns tarda de 4 a 6	GRATUÏT
CLUB MITJA , Dilluns tarda de 4 a 6 – Mínim 5 persones	GRATUÏT
COSTURA , Dilluns tarda de 4 a 2/4 de 7	GRATUÏT
INTERNET , Dimarts i Dijous tarda de 5 a 7	GRATUÏT
RESTAURACIÓ DE MOBLES , Dimarts tarda de 5 a 7 i Dimecres matí de 10 a 12	
SOLFEIG , Divendres tarda de 5 a 7	GRATUÏT
TALLER OBERT DE TEATRE-ARTESCENA , Dilluns tarda de 2/4 de 7 a 8	GRATUÏT

SERVEIS

FISIOTERAPEUTA , Dimecres matí de 10 a 1 i Hores Concertades	
PERRUQUERIA-UNISEX , de Dimarts a Divendres matí de 10 a 1 tarda de 4 a 8	
QUIROMASATGE-REFLEXOTERAPIA , Dilluns i Dimecres Tarda de 2/4 de 4 a 7	15 Euros Sessió

ALTRES ACTIVITATS DE LA ASSOCIACIÓ

BALL , Tots els diumenges a la tarda-Estiu al Casal, Hivern a la Textil Rase	4 Euros
SERVEI DE BIBLIOTECA	
Billar, Dominó, Cartes, Parxís, Canasta, Escacs, Ping Pong etc.	
EXCURSIONS MENSUALS DE UN DIA - SORTIDES DE 6 DIES	
LES ACTIVITATS COMENÇARAN EL 11 DE GENER FINS EL 17 DE JUNY	
INSCRIPCIONS I INFORMACIÓ: Srta. PILAR 93 871 33 17 – ASSOCIACIÓ 93 846 10 07	

Amb el suport de l'Ajuntament de Cardedeu



Ajuntament de Cardedeu